

# **l'Offre de services de la Direction égalité**

**Ville de Nantes  
Nantes Métropole**

Catalogue d'outils pour une égalité à 360°

# Pour une égalité à 360°

Valeur essentielle à notre société, **l'égalité appelle à une évolution profonde de nos représentations, pratiques et usages** sur le long terme. Elle est l'affaire de toutes et tous !

Au sein de la Ville de Nantes et de Nantes Métropole, **la direction égalité a pour mission de faire progresser l'égalité**, tant sur le territoire que dans l'action publique, **sur 3 référentiels : la lutte contre les discriminations, la ville non-sexiste et l'accessibilité universelle.**

**Parce que la sensibilisation constitue un levier important, la direction égalité propose** aux actrices et acteurs du territoire, **des outils pédagogiques et de sensibilisation à l'égalité.**

Un ensemble de ressources répertoriées et à découvrir dans ce catalogue !

# Sommaire

<b>Pour une égalité à 360°</b>	<b>2</b>
<b>Outils de sensibilisation : l'offre de prêt</b>	<b>5</b>
<b>&gt; Lutte contre les discriminations</b>	<b>6</b>
- En bref	7
- Jeu "Monopoly des inégalités"	8
- Expo "Nous ! Comment faire société commune ?"	9
- Expo-quiz "Égalité, parlons-en !"	10
- Expo-quiz "Sports et discriminations !"	11
- Expo-quiz "La prévention et la lutte contre les discriminations, parlons-en !"	12
- Expo "Les Roms, luttons contre les idées reçues"	13
- Expo "Portraits Nantais étrangers"	14
- Expos sur les Gens du voyage	15 - 16
<b>&gt; Ville non-sexiste</b>	<b>17</b>
- En bref	18
- Expo "Fais pas genre" et "les cyberviolences"	19
- Expo "Zéro Tabou : l'expo"	20
- Expo "Bien dans leur genre"	21
- Jeux "The Moon Project"	22
- Jeux "Sexploration"	23 - 24
- Jeu "L'égalité enjeu"	25
<b>&gt; Accessibilité universelle</b>	<b>26</b>
- En bref	27
- Expo "Fauteuils en état de siège"	28
- Jeu "Les Handispensables"	29
- Kit de simulation du vieillissement et du handicap	30
- Parcours de sensibilisation aux déplacements en fauteuils roulants	31

<b>Matériels d'accessibilité pour les événements</b>	<b>32</b>
- Boucles à induction magnétique _____	33
- Rampe scénique & plateforme élévatrice _____	34
- Tapiroul _____	35
<b>Modalités de prêt : comment ça marche ?</b>	<b>36</b>
- Prêt des ressources égalité _____	37
- Prêt spécifique _____	38
<b>Mes notes</b>	<b>39</b>

# Outils de sensibilisation : l'offre de prêt

**LUTTE  
CONTRE  
LES  
DISCRIMINATIONS**

## En bref

Se voir refuser un logement en raison de ses mœurs, ne pas accéder à un emploi en raison d'un handicap ou de son patronyme, être exclu en raison d'un voile ou d'une couleur de peau... **Les discriminations prennent des formes multiples et nous avons toutes et tous vocation à prévenir et lutter contre ces mécanismes.**

Pour **prévenir ces inégalités de traitement**, la direction égalité propose, aux acteurs et actrices du territoire, **des outils d'éclairage sur le cadre juridique, des idéologies et des systèmes de construction des discriminations**. Leurs objectifs ? **Amener les participants et participantes à une prise de conscience des préjugés et stéréotypes menant aux discriminations.**

### Notre experte



**Marine Guérin**

Cadre experte lutte contre les discriminations



# Monopoly des inégalités

Le « Monopoly des inégalités » est une extension du célèbre jeu de société Monopoly® mais dont les règles ont été modifiées. Dans quel but ? Pour mieux refléter les inégalités présentes dans notre société, et ainsi inviter les participantes et participants à changer les choses. Faire prendre conscience certes, mais en ouvrant sur des perspectives positives.

## CONTENU

Conçu par l'Observatoire des inégalités, le jeu est plutôt destiné aux personnels de l'éducation (enseignants et enseignantes, animateurs et animatrices de centres sociaux...). L'objectif est d'apporter des éléments d'information factuels et de compréhension, tout en identifiant des ressources et des pistes pour rendre le monde plus juste. Et surtout pas de plonger les jeunes dans le fatalisme.

## PUBLIC

À partir de 11 ans

## TECHNIQUE

- 3 à 6 joueurs/joueuses
- 10 pions et 10 cartes personnages,
- 37 cartes événements
- 12 cartes cases (10 événements + 2 spéciales)
- 1 guide d'animation et règles
- 1 guide pédagogique
- 1 fiche récap' et données clés
- 1 livret "Les inégalités expliquées aux jeunes"





## Nous ! Comment faire société commune ?

Exposition dessinée, *Nous !* parle de l'histoire et de la mémoire de l'immigration et leur lien avec la problématique contemporaine des discriminations.

Conçue en 2017 par l'ISCRA-Méditerranée et Zedegrafik, *Nous !* a été réalisé de façon illustrée, à partir de sources d'archives, de citations, de dessins, d'extraits variés tant dans leur nature que par leurs auteurs ou autrices.

### CONTENU

« Nous » retrace l'apparition et les usages des termes "immigration", "assimilation", "intégration" afin d'impulser une réflexion collective sur les rapports que la société française a entretenus et entretient toujours avec les personnes "étrangères", "immigrées" et plus largement avec les personnes qui sont historiquement définies ou sont encore définies comme "autres".

L'exposition constitue un réel outil

de partage de connaissances et de débats autour de la question des discriminations.

### PUBLIC

Jeunes et adultes

### TECHNIQUE

- 12 roll-up autoportants 85 x 200cm (format portrait)
- en visite libre ou animée (quiz, conférence, atelier).
- livret pédagogique fourni



## Égalité, parlons-en !

L'égalité... Ce principe est au cœur de la République française, qui l'affirme dans sa devise, "Liberté, égalité, fraternité" et dans sa Constitution. Savez-vous réellement ce que signifie l'égalité ? Que les discriminations sont sources d'inégalités ? Qu'aujourd'hui, en France, la discrimination n'est pas une opinion, mais un délit ?

### CONTENU

L'exposition-quiz, créée par l'association AIME/Le Moutard en 2014, est un outil de sensibilisation et de prévention autour des questions d'égalité et de discriminations.

Ludique et pédagogique, les panneaux sont composés de 10 illustrations et d'un quiz de 17 questions, présentant les critères de discriminations définis par la loi.

L'exposition est accompagnée d'un guide pratique d'utilisation et de documents supports "Vos

réponses" et "Solutions" pour animer le volet quiz.

### PUBLIC

Jeunes 13/18 ans et adultes

### TECHNIQUE

- 10 kakemonos 85 x 150 cm (format portrait)
- barres d'accrochage (muni de 2 boucles coulissantes) et de lestage
- non autoportée
- une housse de transport
- poids total : 10 kilos



## Sports et discriminations

Malgré les valeurs positives qu'il véhicule, le milieu sportif est aussi confronté à des problèmes de discriminations et de violences. Comment expliquer que le sport puisse être le support à la fois de valeurs positives et de discriminations ? Comment ces discriminations se manifestent-elles ? Pourquoi les moqueries et insultes peuvent-elles avoir de graves conséquences ?

### CONTENU

L'exposition-quiz créée, en 2014, par l'association AIME/Le Moutard, est un outil de sensibilisation et de prévention sur les discriminations et les violences dans le sport.

Ludique et pédagogique, les panneaux sont composés de 10 illustrations et d'un quiz de 17 questions, abordant les valeurs du sport, mais aussi les préjugés, discriminations et stéréotypes, pouvant exister dans ce milieu.

L'exposition est accompagnée d'un guide pratique d'utilisation

et de documents supports "Vos réponses" et "Solutions" pour animer le volet quiz.

### PUBLIC

Jeunes 13/18 ans et adultes

### TECHNIQUE

- 10 kakemonos 85 x 150 cm (format portrait)
- barres d'accrochage (muni de 2 boucles coulissantes) et de lestage
- non autoportée
- une housse de transport
- poids total : 10 kilos



## La prévention et la lutte contre les discriminations, parlons-en !

Le travail, vecteur d'intégration et de reconnaissance, peut également être source d'exclusions et de rejets dès que les discriminations apparaissent. Rumeurs, moqueries, mises à l'écart, refus d'embauche, évolutions freinées... : autant d'actes discriminatoires qui peuvent porter atteinte à la dignité.

L'exposition montre que les discriminations au travail peuvent prendre plusieurs formes. Nous sommes toutes et tous concernés !

### CONTENU

L'expo-quiz de l'association AIME/ Le Moutard, est un outil de sensibilisation et de prévention autour des discriminations au travail.

Ludique et pédagogique, les panneaux sont composés de 5 illustrations et d'un quiz de 9 questions, présentant les principaux thèmes liés aux discriminations au travail.

Elle est accompagnée d'un guide pratique d'utilisation et de documents supports "Vos

réponses" et "Solutions" pour animer le volet quiz.

### PUBLIC

Adultes

### TECHNIQUE

- 5 kakemonos 85 x150 cm (format portrait)
- barres d'accrochage (2 boucles coulissantes) et de lestage
- non autoportée
- une housse de transport
- poids total : 5 kilos



## Les Roms, luttons contre les idées reçues

"Ils ne veulent pas travailler et préfèrent faire la manche", "Ils profitent des aides publiques", "Ils exploitent leurs enfants"... autant de préjugés largement diffusés en France qui ont pour conséquence la stigmatisation des "roms" et peuvent conduire à des actes discriminatoires.

Cette exposition déconstruit ces stéréotypes et nous présente ce groupe hétérogène encore très méconnu.

### CONTENU

Créée par le Collectif National des Droits de l'Homme Romeurope, l'exposition s'inscrit dans un objectif de déconstruction des stéréotypes envers les Roms ou les personnes désignées comme telles. Elle vise exclusivement les Roms vivant dans des conditions d'extrême précarité et ne représentent absolument pas tous les Roms vivant en France.

L'exposition entend de manière ludique et pédagogique, avec

l'appui de dessins et de textes, à remettre les idées à l'endroit et les préjugés à l'envers.

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 9 panneaux roll-ups  
80 x 200 cm (format portrait)  
autoportés
- 8 m linéaires nécessaires
- poids total : 9 kilos



## Portraits de Nantais étrangers

Portraits de six Nantais étrangers.

À travers des photos et textes, l'exposition propose de faire la rencontre de Abdallah, Tunisien, arrivé en 1971 ; Ibrahima Sory, Guinéen, arrivé en 2013 ; Huaying, Chinoise, arrivée pour ses études... et de connaître leur parcours depuis leur installation à Nantes.

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 6 panneaux de 80 x 200 cm (format portrait) sur bâche avec oeillets
- non autoportée





## Les Gens du voyage

Victimes de préjugés et discriminations liées à leur origine et à leur mode de vie, les voyageurs restent une population méconnue. Ils sont pourtant Français, pour la plupart, et installés sur le territoire depuis plusieurs générations.

Découvrez et comprenez leur quotidien à travers ces 4 expositions de l'association Tissé Métisse.

### ENTRE VOIE FERRÉE ET LA 4 VOIES

#### CONTENU

Installation photo à 180°, de Thomas Chatard, d'une aire d'accueil à Saint-Nazaire en 2010. Un diaporama sur le cadre de vie, l'équipement, l'organisation de l'espace... des gens du voyage.

**PUBLIC** Tout public

#### TECHNIQUE

- 9 panneaux 50 x 50 cm sur bâches avec oeillets
- installation : 450 x 50 cm
- non autoportée

### REGARDS CROISÉS : GADJÉ, MANOUCHES... ET SI ON FAISAIT CONNAISSANCE ?

#### CONTENU

Les habitants Gadjé et Manouches, jeunes et adultes, de Saint - Julien de Concelles s'expriment sur les regards que les uns portent sur les autres.

**PUBLIC** Tout public

#### TECHNIQUE

- 3 panneaux de 70 x100 cm (format paysage) papier plastifié avec oeillets
- non autoportée



## GENS DU VOYAGE, S'INFORMER POUR MIEUX COMPRENDRE

### CONTENU

Quelles sont les réalités de vie des voyageurs ?

Pour mieux les comprendre, l'exposition offre de nombreux éléments : historique, cadre législatif, mode de vie, activités, vie participative des voyageurs, préjugés, scolarisation, insertion professionnelle...

Remise à jour en 2019, elle vient en appui du livret « Gens du voyage, s'informer pour mieux comprendre » édité en 2017.

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 10 panneaux en 80 x 120 cm sur papier plastifié avec oeillets
- non autoportée

## À LA CROISÉE DE NOS REGARDS...

### CONTENU

En 2011, Tissé Métisse a invité les écoliers et collégiens de Vallet, voyageurs ou sédentaires, à s'exprimer sur le regard que les uns portent sur les autres, sur leurs modes de vie, leurs modes d'habitat, leurs cultures, leurs vocabulaires...

Le résultat de cette collecte de paroles nous offre un aperçu des représentations, croyances et interrogations véhiculées tant chez les sédentaires que chez les voyageurs.

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 6 panneaux 120 x 90 cm (format portrait) sur papier plastifié avec oeillets
- non autoportée



# VILLE NON- SEXISTE

## En bref

Malgré les apparences, **notre société reste sexiste à de multiples égards**. Stéréotypes véhiculés dans l'éducation des enfants, violences sexistes et sexuelles, discriminations et invisibilisation des femmes dans de multiples sphères de la société, rejet des personnes LGBTQIA+...

Comment peut-on agir contre ces inégalités ?

**L'éducation et la sensibilisation jouent un rôle essentiel pour déconstruire les stéréotypes, changer les regards et avancer vers une ville non-sexiste.**

Pour mieux comprendre les réalités, les mécanismes, et les enjeux d'une ville non-sexiste, la direction égalité vous propose des outils de sensibilisation.

### Notre experte



**Sarah Caquineau**

Responsable de la politique publique ville non-sexiste



## Fais pas genre et les cyberviolences

Première exposition ludique et interactive sur les violences sexistes et sexuelles faites aux filles et aux femmes, en direction des 15-24 ans et des jeunes adultes, *Fais pas genre* aborde en 12 panneaux les types de violences et leurs conséquences sur la santé physique et psychique. Son extension *Les cyberviolences* traite en 6 panneaux des violences sur Internet.

### CONTENU

Créée en 2020 par l'association Resonantes en collaboration avec la Dr Muriel Salmons, (psychiatre, présidente de l'association Victimologie et Mémoire Traumatique), l'expo a pour objectifs de sensibiliser le public aux violences, libérer la parole et stimuler les échanges autour de ces questions : chiffres officiels, types et formes de violences, leurs conséquences, les mécanismes du psycho-traumatisme, les conduites dissociantes et des conseils

pour se protéger.

Les nombreux QR codes de l'exposition permettent, via un smartphone, d'écouter des vidéos pour aller plus loin sur les sujets et thèmes abordés.

### PUBLIC

À partir de 15 ans / scolaires : 3<sup>e</sup>

### TECHNIQUE

- 18 panneaux roll-up autoportés 85 x 200 cm
- 19 m linéaires nécessaires
- poids total : 36 kilos
- kit pédagogique fourni



## Zéro Tabou : l'expo

Les menstruations, un enjeu d'égalité entre les femmes et les hommes ? Le tabou qui entoure les règles peut avoir de nombreuses conséquences néfastes sur la vie des filles et femmes : isolement social, précarité menstruelle, décrochage scolaire, honte... Cette exposition met "l'acsang" sur cette réalité pour briser ce tabou et sensibiliser sur l'importance d'accéder aux protections périodiques.

### CONTENU

Créée par la Ville de Nantes, cette expo est composée de bannières illustrées inspirées des drapeaux héraldiques, de chiffres clés et de poèmes représentant différents thèmes liés aux menstruations (santé, précarité, types de protections périodiques...) tout en laissant au public une certaine liberté d'interprétation et d'appropriation. La lutte contre le tabou des règles et contre la précarité menstruelle sont de véritables

combats que cette exposition propose d'incarner dans une campagne de sensibilisation et de réappropriation.

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 12 panneaux roll-up  
85 x 200 cm (format portrait)  
autoportés
- 10 m linéaires nécessaires
- poids total : 22 kilos



## Bien dans leur genre

Quelle est votre réaction face à un homme assistant maternel ? Ou une femme qui bricole ?

Autant de questions soulevées par cette expo-quiz qui invite chacun et chacune à s'interroger sur la question de l'égalité entre les filles et les garçons afin de lutter contre les stéréotypes de genre et prévenir les comportements sexistes.

### CONTENU

Conçue par les éditions Utopiques, l'exposition ouvre à l'échange pour amener les enfants mais aussi les adultes à changer d'attitudes, pacifier les relations filles / garçons et encourager la coopération entre toutes et tous, en développant l'entraide et le respect mutuel. Ludique et pédagogique, l'expo propose de s'auto-évaluer à travers un test à 2 niveaux de lecture (enfant et adulte), mais également de s'informer sur la condition féminine : chronologie des droits

acquis par les femmes de 1791 à 2014, féminisme, chiffres clés.

### PUBLIC

À partir de 8 ans

### TECHNIQUE

- 22 kakemonos 50 x100 cm (format portrait) sur toile PVC
- barres d'accrochage (2 boucles coulissantes) et de lestage
- non autoportée
- guide, fiches test / bilan
- poids total : 30 kilos



## The Moon Project

The Moon Project, c'est une collection de jeux créés par les éditions Topla, qui parlent d'égalité femmes - hommes, qui déconstruisent les stéréotypes pour mieux les combattre. Ils permettent aux enfants de jouer, d'interroger, de partager, et de s'amuser avec des jeux inspirants.

### 7 FAMILLES INSPIRANTES - GRANDES FEMMES

#### CONTENU

Quelles femmes ont inspiré l'histoire ? Avec ce jeu de 7 familles, c'est l'histoire de 42 peintres, artistes, sportives, scientifiques, entrepreneures, écrivaines et aventurières engagées qui permettront aux enfants de se familiariser avec des personnages remarquables mais parfois oubliés de l'histoire.

#### PUBLIC

À partir de 5 ans

#### TECHNIQUE

À partir de 2 joueurs/joueuses  
Jeu de 55 cartes personnalités, mémo d'infos sur chaque femme, règles en 6 langues

### BATAILLE FÉMINISTE

#### CONTENU

Marre du roi qui bat la dame ? Et si le roi et la reine étaient sur un même pied d'égalité ?

Un jeu de bataille innovant où le roi et la reine battent le duc et la duchesse qui battent le vicomte et la vicomtesse. Une bataille féministe pour l'égalité de genre et pour rêver grand. Un jeu de cartes, classique mais pas si classique...

#### PUBLIC

À partir de 5 ans

#### TECHNIQUE

À partir de 2 joueurs/joueuses  
Jeu de 52 cartes



# Sexploration

Sexploration est une collection de 5 jeux pour aborder la sexualité, les questions de genre et de discriminations, avec les jeunes de manière inclusive, décomplexée, ludique et positive. Jeux créés par la Nantaise Claire Virmont et les éditions Topla.

## LE JEU DE RÔLE DU CONSENTEMENT

### CONTENU

Un jeu de rôle pour comprendre ce qu'est le consentement et les différentes manières de dire « oui » ou « non ». Parce que le consentement c'est dans la vie de tous les jours, mais aussi dans les rapports sexuels ! Il faut bien en comprendre les enjeux.

### PUBLIC

À partir de 12 ans

### TECHNIQUE

De 2 à 4 joueurs/joueuses  
Jeu de 55 cartes questions et réponses

## LE JEU DES PRIVILÈGES

### CONTENU

Un jeu de rôle où chacun et chacune incarne un personnage avec sa propre histoire. En fonction des situations, vous devrez avancer si vous pensez pouvoir répondre oui aux affirmations dites par le maître ou la maîtresse du jeu.

Au programme : introspection, débat et empathie !

### PUBLIC

À partir de 12 ans

### TECHNIQUE

De 1 à 6 joueurs/joueuses  
Jeu de 55 cartes personnages et actions



## **VRAI OU FAUX DES IST**

### **CONTENU**

Un quiz sur les infections sexuellement transmissibles ! Sur chaque carte, une illustration originale permet aux jeunes de s'approprier la question et d'approfondir leurs connaissances sur les risques de transmission, la prévention, les diagnostics et traitements.

### **PUBLIC**

À partir de 12 ans

### **TECHNIQUE**

De 1 à 6 joueurs/joueuses  
Jeu de 55 cartes de questions et réponses élaborées par des médecins.

## **C'EST PAS TABOU**

### **CONTENU**

Ce jeu de plateau permet de mettre des mots sur les contraceptifs, l'anatomie, le plaisir, les sentiments, les pratiques et orientations sexuelles ainsi que les identités de genre. La règle est simple : faire deviner des mots, sans pouvoir en dire certains.

### **PUBLIC**

À partir de 14 ans

### **TECHNIQUE**

De 1 à 10 joueurs/joueuses  
Un plateau, 110 cartes, 2 lexiques, 4 pions et 1 sablier

## **LE NUANCIER CONTRACEPTIF**

Un jeu, plusieurs possibilités. En individuel ou à plusieurs, ce jeu permet aux jeunes d'explorer la diversité des moyens de contraception et de mieux les appréhender : savoir à qui il s'adresse, quel est son mode d'emploi, sa fiabilité et sa représentation.

### **PUBLIC**

À partir de 12 ans

### **TECHNIQUE**

De 1 à 6 joueurs/joueuses  
Jeu de 55 cartes et 2 silhouettes





## L'égalité en jeu

Outil éducatif, ce jeu de plateau interactif et ludique favorise les échanges et développe les connaissances générales sur l'égalité entre les femmes et les hommes. Son objectif ? Informer et sensibiliser afin de lutter contre les stéréotypes et prévenir les comportements sexistes.

### CONTENU

*L'égalité en jeu* a été créé à Nantes par Aicha Tarek, fondatrice de "Les jeux de la marmotte".

Vecteur d'apprentissage, ce jeu aborde l'égalité femmes-hommes à travers des séries de questions dans différentes thématiques : idées reçues, inégalités, histoire, définitions, "Le savais-tu ?", "Agir pour l'égalité".

### PUBLIC

De 14 à 99 ans

### DURÉE

1h à 1h30

### TECHNIQUE

- jeu disponible en 2 versions : normal et XXL
- de 2 à 6 joueurs/joueuses ou de 6 à 30 selon la version
- jeu de 155 cartes, 36 pions, 1 dé, 36 jetons, 1 plateau de 50 x 50 cm ou 2 x 2 m

# ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE

## En bref

Étudier, travailler, faire du sport, se promener... autant d'**activités quotidiennes** qui semblent aller de soi mais qui **se révèlent parfois compliquées**, voire difficiles d'accès, **pour les personnes en situation de handicap physique, mental ou sensoriel**.

**Pour mieux comprendre leur situation**, et ainsi mieux adapter les services, accès et pratiques, la direction égalité propose, aux acteurs et actrices du territoire, de **sensibiliser à l'accessibilité universelle grâce à ses outils de sensibilisation**.

Et **pour améliorer l'accessibilité des évènements** programmés sur la métropole, du **matériel spécifique et adapté est mis gratuitement à disposition** des organisateurs et organisatrices.

### Notre experte



**Nina Trapon**

Cadre experte accessibilité universelle



B) Massage fessier reconstituant ...

## Fauteuils en état de siège

Se retrouver dans un fauteuil roulant, ça change votre vision du monde !

À travers l'humour et la sensibilité des dessins de Paul Samanos, nous vous invitons à découvrir le quotidien des personnes en situation de handicap pour une meilleure compréhension et prise en compte de leur situation.

### CONTENU

À travers l'expérience de Paul Samanos, journaliste de formation et tétraplégique depuis l'adolescence, découvrez quelques facettes d'un monde qui ne marche pas toujours comme sur des roulettes.

Des complications pratiques du quotidien, au regard des autres, en passant par les situations les plus cocasses et parfois aussi les plus avantageuses, l'exposition de Paul Samanos est un voyage dans un monde

parallèle, pourtant si proche de celui des « valides ».

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 11 kakemonos 85 x 130 cm (format portrait) sur bêche
- barres d'accrochage (2 boucles coulissantes) et de lestage
- non autoportée
- une housse de transport
- poids total : 20 kilos



## Les Handispensables

De quoi souffre une personne paraplégique ?  
 Doit-on répéter 3 fois sa phrase pour être bien compris d'une personne sourde ? Comment joue-t-on au goal-ball ?  
 Autant de questions auxquelles répond le jeu Les Handispensables de façon ludique et pédagogique. Un outil pratique qui permet réellement de dédramatiser et de briser les tabous sur le handicap.

### CONTENU

Jeu de cartes approchant tous les types de handicaps : physiques, visuels, auditifs, mentaux, cognitifs, psychiques, invisibles, ou troubles de santé invalidants.

Un jeu pratique et pédagogique conçu pour enrichir ses connaissances sur les différents handicaps et développer de nouvelles attitudes plus justes.

Agrément d'un graphisme de BD et facile d'utilisation, il peut se jouer en individuel, entre collègues, avec des amis ou amis, en réunion, à l'école...

### PUBLIC

À partir de 8 ans

### TECHNIQUE

- jeu de 50 cartes détachables
- des cartes "question/réponse" pour développer ses connaissances
- des cartes "action" pour ressentir un handicap lors d'une épreuve simple
- des cartes "vivre ensemble" pour adapter ses comportements face aux personnes en situation de handicap



## Simulateur du vieillissement et du handicap

Le simulateur vous offre la possibilité d'expérimenter les gestes du quotidien d'une personne âgée ou en situation de handicap et ressentir les difficultés qu'elle rencontre au quotidien. Un dispositif pour mieux comprendre les altérations de la motricité, de la vision et de l'audition.

### PUBLIC

À partir de 12 ans et d'1,40 m

### TECHNIQUE

- 1 veste lestée
- 2 poids pour poignets
- 2 poids pour chevilles
- 2 coudières
- 2 genouillères (altération genou)
- 1 genouillère (maladie genou)
- 1 paire de surchaussures
- 1 collier cervical
- 3 paires de gants (S, M, L)
- bouchons d'oreilles
- 1 casque d'occultation auditive

- 1 masque / lunettes
- 1 mallette de 6 paires de lunettes de simulation de maladies oculaires
- 3 cannes blanches
- 2 masques occultants
- guide d'utilisation
- valise de transport : 35 kilos

### en option :

- 1 casque de simulation d'acouphènes
- mallettes supplémentaires de 6 paires de lunettes de simulation de maladies oculaires



## Parcours de sensibilisation aux déplacements en fauteuils roulants

Le parcours d'accessibilité permet aux personnes valides de s'asseoir dans un fauteuil et de vivre concrètement les obstacles du quotidien. L'objectif est de sensibiliser par la mise en situation et l'action.

### PUBLIC

Tout public

- une zone de pavés

- une pente de 10 %

- un dévers de 8 %

### TECHNIQUE

- une porte de 90 cm de largeur

- des bordures de trottoirs de 2, 3, 4 cm

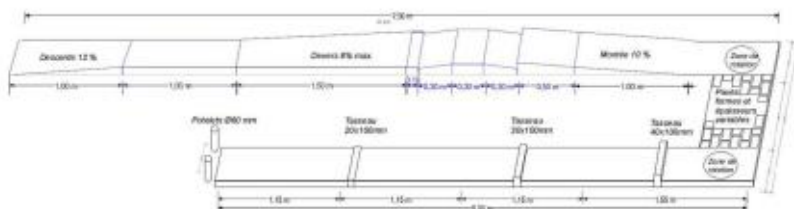
- une aire de rotation

- une descente de 12 %

- panneaux explicatifs

- empiètement de 35m<sup>2</sup>

- fourni sans fauteuil (contactez la direction égalité)



# Matériels d'accessibilité pour les événements





## Boucles à induction magnétique

La BIM est un système de transmission du son par champ magnétique. Il améliore la qualité d'écoute des personnes malentendantes équipées d'appareils auditifs avec position T, en éliminant les bruits ambiants.

### BIM ASSEMBLÉE

#### TECHNIQUE

- 40 m de câbles électriques
- 100 m<sup>2</sup> de surface couverte
- amplificateur de courant
- 4 micros sans fil
- 3 casques stéthoscopiques
- notice + signalétique
- 2 valises de transport (9 + 4 kg)
- 1 enrouleur + 1 rallonge

### BIM INDIVIDUELLE

#### TECHNIQUE

- 1 tapis de 150 x 90 cm
- 1 micro pied sur table
- 1 casque stéthoscopique
- amplificateur de courant



## Accessibilité des scènes et des hauteurs

Les rampes fixes ou modulables permettent aux personnes à mobilité réduite de monter facilement et en toute sécurité sur une scène ou une zone surélevée.

### RAMPE SCÈNE

#### TECHNIQUE

- dimensions : 5,74 x 0,91 m (dont 30 cm de repose marche)
- 2 garde-corps de 3,70 x 1 m
- 2 pieds support amovibles à partir de 3 m
- hauteur scène : 0,80 m max (pente 15%)
- poids : 50kg + les garde-corps

### PLATEFORME ÉLÉVATRICE

#### TECHNIQUE

- dimensions : L.1,63 x l.1,14 x h.1,20 m
- poids : 149 kilos
- déplaçable grâce aux roulettes
- levage : 18 cm à 95 cm
- charge maximale de 300 kilos
- sur batteries rechargeables

**MODALITÉS DE PRÊT SPÉCIFIQUE** Voir page 38



## Tapiroul®

Le Tapiroul est un chemin d'accès extérieur. Il améliore l'accessibilité, la mobilité et la visibilité des personnes à mobilité réduite et déficientes visuelles : personnes en situation de handicap, personnes âgées, personnes avec poussette... sur des terrains plus ou moins praticables.

Ils rendent les accès visibles de nuit pour la sécurité des usagers et usagères.

### PUBLIC

Tout public

### TECHNIQUE

- 6 rouleaux de 5 m x 1,98 m, poids : 25 kilos
- 17 rouleaux de 10 m x 1,98 m, poids : 41 kilos
- 1 rouleau de 30 m x 1,98 m, poids : 107 kilos
- rouleaux fractionnables et rattachables

**MODALITÉS DE PRÊT SPÉCIFIQUE** Voir page 38

# Modalités de prêts :

comment ça marche ?

# Prêt des ressources égalité

La Direction égalité dispose de nombreux contacts et ressources. La majeure partie de ses outils est stockée dans ses locaux.

Si vous souhaitez plus d'informations, réserver des expositions, jeux ou outils, n'hésitez pas à contacter Isabelle Rouger qui répondra à vos demandes et fera le lien avec les personnes ressources, selon vos besoins.

## PROCÉDURE DE PRÊT

- Contacter Isabelle Rouger pour connaître la disponibilité du matériel
- S'accorder sur les dates et modalités d'emprunt
- Réserver la ressource
- Signer le procès verbal de prêt qui contractualise l'emprunt
- Retirer le matériel aux bureaux de la Direction égalité
- À la fin de la période de prêt, restituer le matériel aux bureaux de la direction et signer le PV de retour.

## QUI CONTACTER ?

**Isabelle Rouger**

**T** 02 40 99 33 12

**M** [isabelle.rouger@mairie-nantes.fr](mailto:isabelle.rouger@mairie-nantes.fr)

**Erika Logeais**

**T** 02 40 99 62 95

**M** [erika.logeais@nantesmetropole.fr](mailto:erika.logeais@nantesmetropole.fr)

## OÙ RÉCUPÉRER LES RESSOURCES ?

**Direction égalité**

2 avenue Carnot - 2<sup>e</sup> étage

44000 Nantes

# Prêt spécifique

Du matériel de sensibilisation au handicap et d'accessibilité est stocké à la Direction des Ateliers, Exploitation, Énergie, Livraisons et Événementiel (DAEELE) de la Ville de Nantes et Nantes Métropole. Pour réserver le Parcours de sensibilisation aux déplacements en fauteuils roulants et le matériel d'accessibilité aux événements, la procédure diffère légèrement..

## PROCÉDURE DE PRÊT

- Contacter Isabelle Rouger pour connaître la disponibilité du matériel
- S'accorder sur les dates d'emprunt
- Réserver la ressource
- Une fois informée, la DAEELE fournit un bon de réservation qui contractualise l'emprunt
- Contacter la DAEELE pour s'accorder sur l'heure de retrait et restitution du matériel
- Retirer le matériel au service Fêtes, Manifestations et Logistique
- À la fin de la période de prêt, restituer le matériel au même endroit

## QUI CONTACTER ?

**Isabelle Rouger**

T 02 40 99 33 12

M [isabelle.rouger@mairie-nantes.fr](mailto:isabelle.rouger@mairie-nantes.fr)

**Erika Logeais**

T 02 40 99 62 95

M [erika.logeais@nantesmetropole.fr](mailto:erika.logeais@nantesmetropole.fr)

## OÙ RÉCUPÉRER LES RESSOURCES ?

Direction des Ateliers, Exploitation, Énergie, Livraisons et Événementiel (DAEELE)

**Service Fêtes, Manifestations et Logistique**

8 impasse Louis Momesson (anciennement : 106 rue du Perray)  
44300 NANTES

T 02 40 41 91 73

M [daeele-pret-materiel@nantesmetropole.fr](mailto:daeele-pret-materiel@nantesmetropole.fr)



# 41 % DES NANTAIS ET NANTAISES

## ONT ÉTÉ TÉMOIN D'ACTES DE DISCRIMINATIONS EN 2021\*

# CHANGEONS | LES REGARDS !

\* Enquête TMO, février 2021

## Vos contacts à la Direction égalité

---

**Isabelle Rouger**

02 40 99 33 12

[isabelle.rouger@nantesmetropole.fr](mailto:isabelle.rouger@nantesmetropole.fr)

**Erika Logeais**

02 40 99 62 95

[erika.logeais@nantesmetropole.fr](mailto:erika.logeais@nantesmetropole.fr)